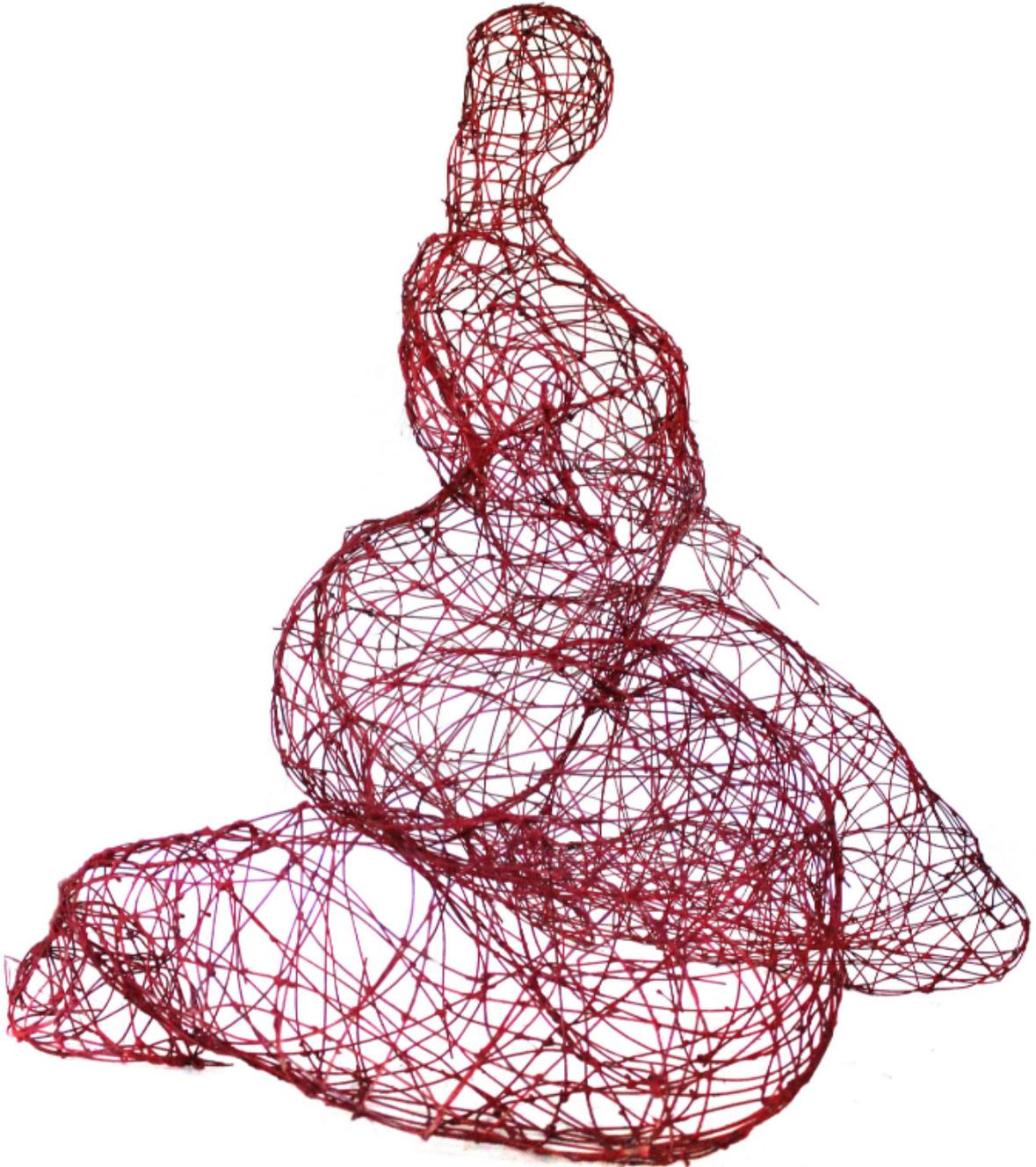


Florent Cordier

www.florentcordier.fr



Florent CORDIER

08 rue des Fossés de la Barre, 61000

Alençon.

0677096045

florentcordier@yahoo.fr

www.florentcordier.fr

Numéro Maison des Artistes : C678118

N° SIRET : 48501801400012



Démarche

Plasticien et enseignant, diplômé des Beaux-arts de Caen en 2003, inscrit à la maison des artistes depuis 2006. J'ai pu développer mon univers visuel en France et à l'étranger.

J'ai eu l'opportunité de collaborer avec des structures institutionnelles publiques : DRAC Normandie, FDAC de l'Orne, Centre des arts d'Enghien les Bains, Musée des Beaux-Arts D'Alençon ou encore galeries et structures privées : Siège social de vente privée, Galerie In Situ...

Mon engagement artistique se développe au travers de deux axes principaux :

- Le temps et l'absence comme médium.
- La lumière et l'espace comme matériau.

La figure Humaine me permet de créer du lien entre l'ensemble de mes productions, mais n'est en aucune manière le sujet premier. En effet, Le temps et l'absence, l'espace et la lumière sont au cœur de mes préoccupations.

Mes figures se nourrissent de la statuaire classique mais la renouvelle par les matériaux employés et leur rapport à l'espace.

La sculpture devient mobile, se met en mouvement, elle oscille et bouge, à la fois massive et paradoxalement fragile.

Le fragmentaire dialogue avec le vide et l'espace, les silhouettes émergent alors dans ce jeu entre les différents plans.

Ces figures dessinent l'espace, le rythme, le scandé, mais s'activent également par leurs ombres portées. La lumière crée alors de nouvelles lectures, les redéfinissant au fil des heures.

Cursus

2010 CAPES interne (rang 7).

2003 DNSEP Félicitations du jury, (rang 1).

2001 DNAP Mention bien.

1998 Baccalauréat Arts plastiques, lycée Marguerite de Navarre, Alençon.

Expériences artistiques.

- 2024** (A venir) Médiathèque des Fosses d'enfer.
- 2023** Exposition personnelle, Église Saint-Julien & médiathèque. Domfront en Poiraise avec le FDAC Normand.
Exposition collective, *Art Cité*, Fontenay-sous-bois.
Exposition personnelle. Galerie In Situ, Nogent-le-Rotrou.
- 2022** Exposition personnelle, chapelle de Saint Ceneri le Gerei.
- 2020** *Ombres et lumière*, exposition collective, Halle au blé, Alençon.
- 2019** *Traits encrés, traits sculptés*, Théâtre aux mains nues, Paris.
Expositions dans les collèges et lycée de Normandie avec la DRAC Normandie.
- 2018** *Open Window*, Siège parisien de Vente Privée.
Exposition collective, *De Visu*, abbaye aux Dames, Caen.
Sélection officielle, *Vidéoformes*, Clermont Ferrand.
Art en Trun, biennale art contemporain.
- 2017** *Panorama*, Expositions dans les collèges et lycées de Basse-Normandie avec la DRAC Normandie.
Exposition personnelle, Collège Racine Alençon.
- 2016** *Rencontre des peintres* Saint Ceneri le Gerei.
Art en Trun, biennale art contemporain.
- 2012** Performance vidéo et sélection officielle, *Vidéoformes*, Clermont Ferrand.
Performance vidéo, *Artsens*, Genève.
- 2011** Sélection *B-Seite* Festival, Mannheim, Allemagne
- 2010** Création vidéo et performance, *projet BBNE*, Centre des arts d'Enghien les Bains.
Performance vidéo, *Opus Vj*, Friche la belle de mai, Marseille.
- 2009** Créations et performances vidéo, *Sixun*, Bataclan. *Pixel festival*, Strasbourg. Le Cargo, Caen.
- 2008** Créations vidéo et performances, *Nordik Impakt* 6, 8 et 10. Caen.
- 2007** Création vidéo et performance, *Hommage à Claude Nougaro*. Place du capitole, Toulouse.
Sélection festival, *Bandit Mages*, Bourges.
- 2006** Création du clip vidéo *Volcan* de Mouss et Hakim (ex. Zebda).
Performance vidéo, Festival *Vision'R*, Paris.
- 2005** Sélection festival, *L'autre vidéo*, divan du monde, Paris, *SENEF*, Séoul.
- 2004** Premier prix, festival *Réseaux de la création*. Paris.
- 2003** Sélection festival, *Court Toujours*, Lyon.

Créations pour le théâtre

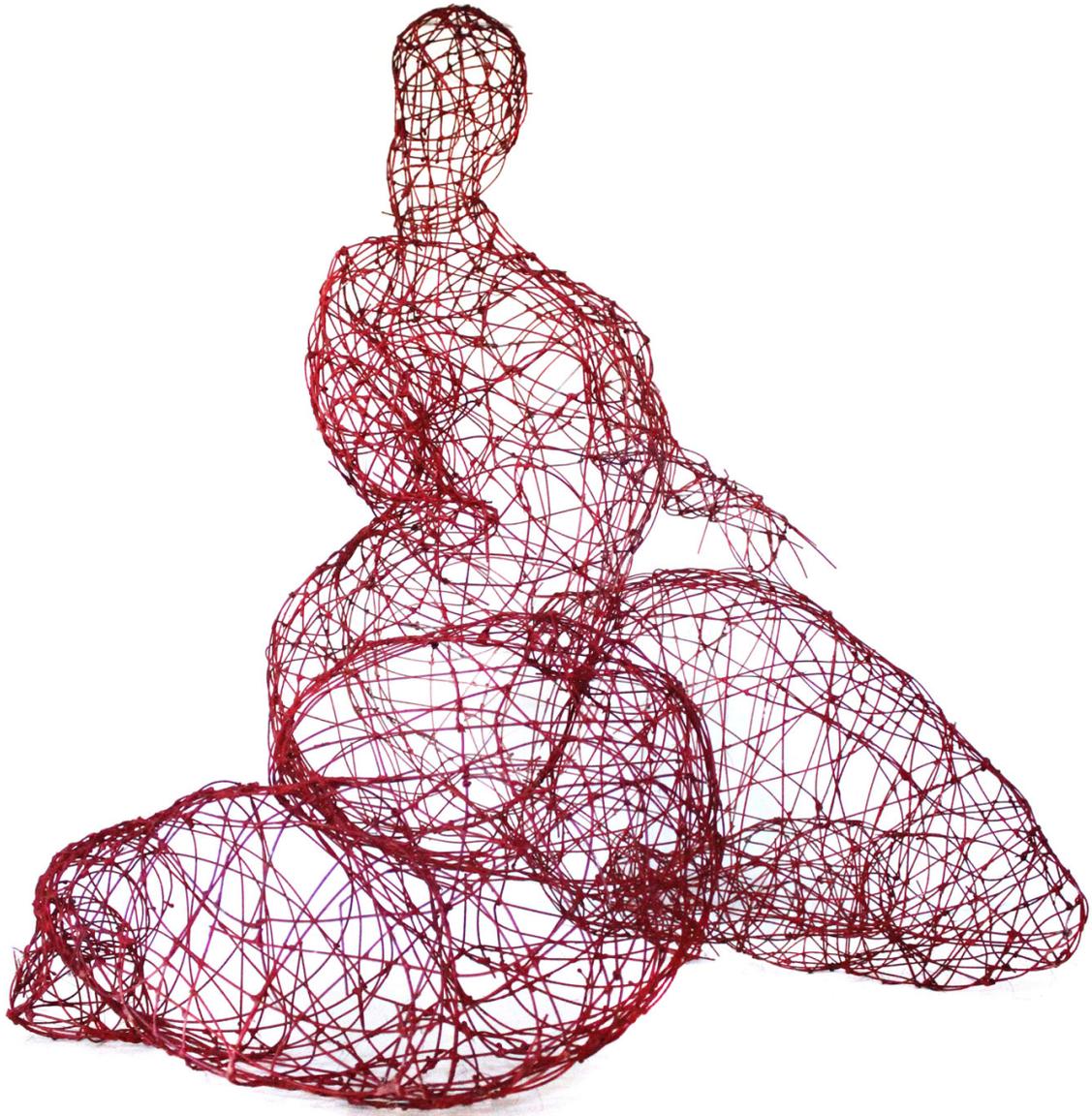
- 2018** *Adieu Bert*. Compagnie Espace Blanc, Paris.
- 2015** Installation et performance vidéo dans le cadre de *la nuit des musées*, Alençon.
- 2014** *L'apprenti sorcier*. Compagnie les Ouranies théâtre.
- 2007** *La ménagerie de Verre*, Production ACTEA. CDN du grand ouest.

Installations vidéo

- 2018** *Interface*, *Art en Trun*.
- 2017** *Conex*, *TCRM Blida*, Metz.
- 2016** La nuit des Musées, Musée des beaux arts, Alençon.
- 2003** *Polis*, Salle des gravures, Musée des beaux arts, Caen.
- 2002** *Sans titre*, festival *Vidéodrome*, La baule.

Publication & diffusions

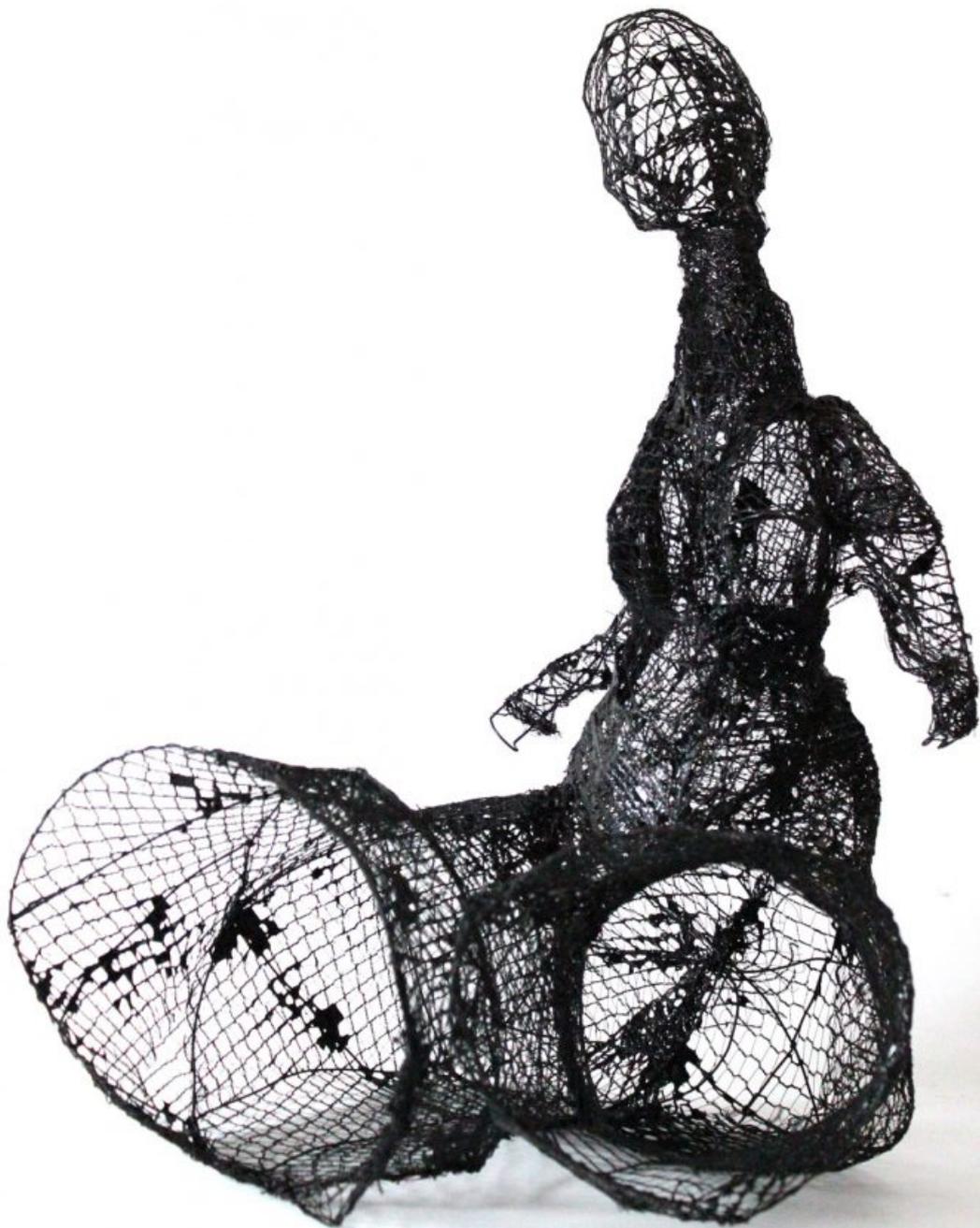
- Dvd *Cultures urbaines en basse Normandie*.
- Clip vidéo *Volcan*, CD/DVD Mouss & Hakim (ex Zebda).
- *L'autre vidéo*, n° 23.
- Dvd *Forum vidéo*.
- Divers catalogues d'expositions et de festivals : Marseille, Strasbourg, Caen, Paris...



Novembre 2023. 114x105x65cm. Métal, rotin, peinture.



En retrait. 205x58x30cm. Métal, peinture, dentelle.



Femme assise 1. 49x36x34cm. Fibres industrielles. Métal, peinture.



César. 103x25x13cm. Métal, dentelle, peinture.



Venus Colorée. 2023. 88x20x42cm. Métal, peinture, vernis.



Petite danseuse (le Tutu). 2023. 48x20x25cm. Métal, fibre végétales, peinture, vernis.



Masque noir. 2023. 25x18x15 cm. Métal, peinture.



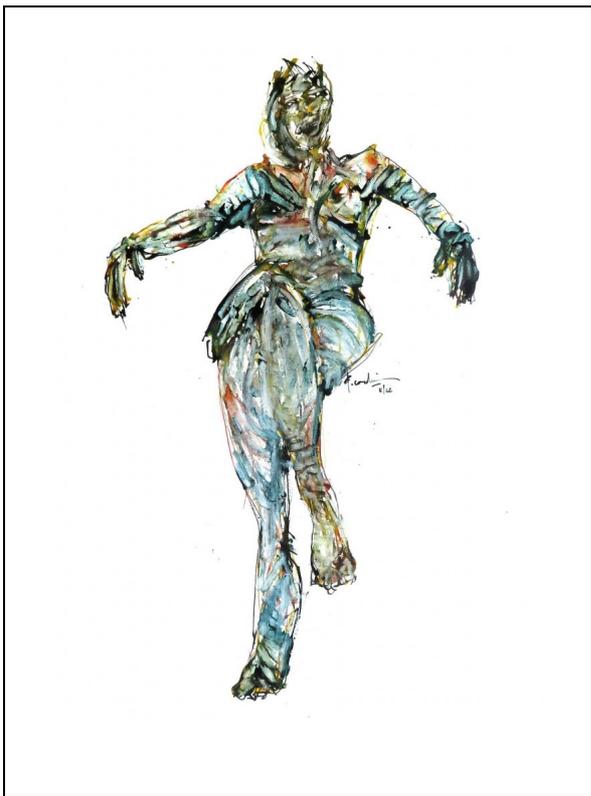
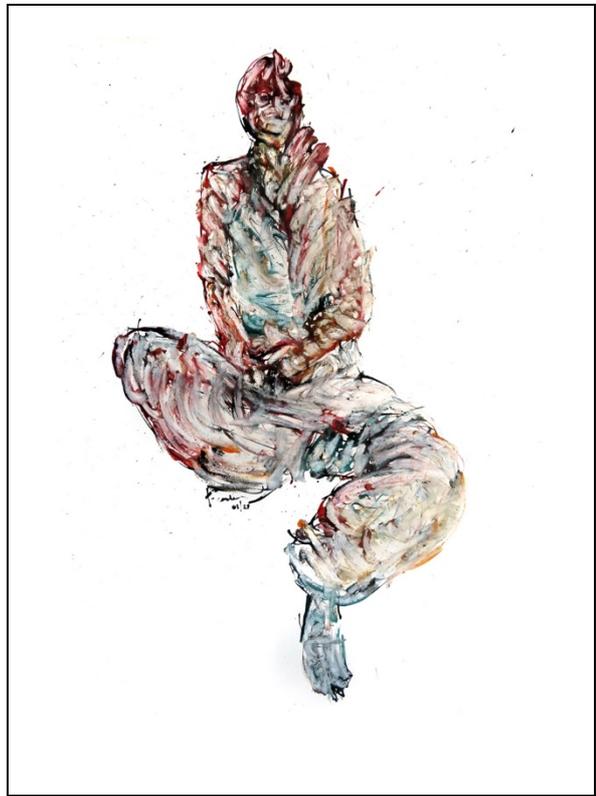
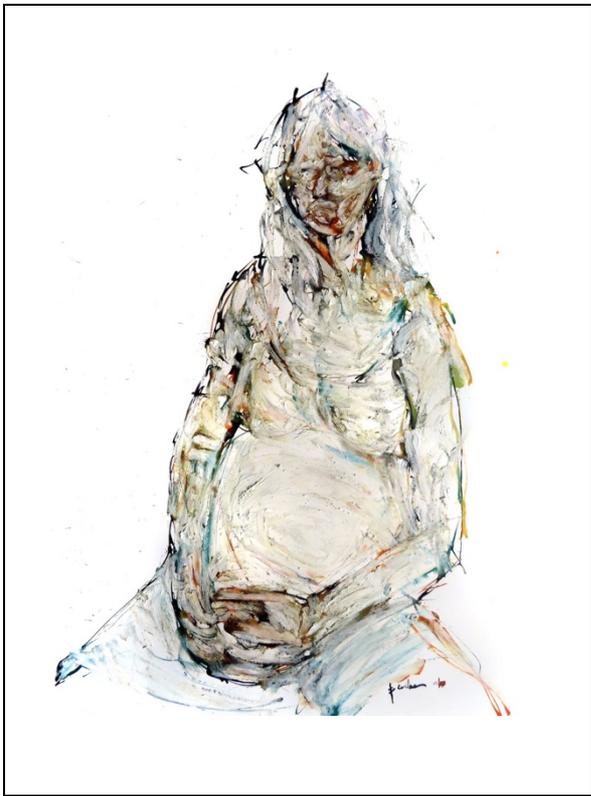
Ce qu'il reste. 2022. 32x16x15 cm. Métal, dentelle, peinture, pastel.



Masque bleu. 2022. 29,5x16,5x9cm. Métal, peinture.



Masque Brouillonné, 2022. 35x16x127cm. Fibres végétales, peinture.



Encres et pastels sur papier marouflé sur bois. 55x75cm l'unité.

Vues d'expositions.





Solo show, Galerie In Situ, Nogent le retrou. Église Saint-Julien. Domfront-en-Poiraie. Avec le FDAC Orne. Exposition dans le cœur de l'église de Saint-Cénéri-le-Gérei. Exposition collective, Abbaye aux dames, Caen. Avec la DRAC Normandie. Expositions et médiations dans les établissements scolaires Normand avec la DRAC Normandie. Open Window, siège parisien de Vente Privée. Nuit des musées. Installation vidéo, musée des Beaux-Arts d'Alençon. *Production Ouranies Théâtre*.